



Ventspils novada Ugāles Mūzikas un mākslas skola

"Bērnudārzs", Ugāle, Ventspils novads, LV-3615, fakss- 636 62612; tālr. 29486235;
e-pasts: ugalesmmsk@ventspilsnd.lv

Ventspils novada Ugāles Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

2018

1. Iestādes vispārīgs raksturojums

Ventspils novada Ugāles Mūzikas un mākslas skola ir Ventspils novada domes dibināta profesionālās ievirzes izglītības iestāde mūzikas un mākslas programmu apguvei. Iestāde, 1987.gadā sākotnēji uzsākusi darbu kā Ventspils bērnu mūzikas skolas filiāle, 1990.gadā pārtop par Ugāles pagasta padomes dibināto Ugāles Mūzikas skolu. Tika mācīta klavierspēle, akordeona, pūšaminstrumentu, vijoles un sitaminstrumentu spēle. 2002.gadā skola iziet akreditāciju. Atkārtoti skolā notiek akreditācija 2008.gada janvārī, un 2008.gada 4.martā skolai tiek izsniegta akreditācijas lapa ar akreditācijas termiņu uz 6 gadiem (līdz 2014.gada 3.martam).

2008.gadā tiek licencēta izglītības programma „Vizuāli plastiskā māksla”, un darbu uzsāk mākslas studija. Tajā ar pašvaldības atbalstu tiek īstenota interešu izglītība. Tā kā sabiedrības interese ir liela, skolas administrācija sadarbībā ar Ugāles pagasta padomi pieņem lēmumu 2009./2010.mācību gadā skolā sākt īstenot profesionālās ievirzes programmu „Vizuāli plastiskā māksla”, perspektīvās attīstības plānā paredzot iestādes reorganizāciju par Ugāles Mūzikas un mākslas skolu.

2009.gadā Ugāles pagasts iekļaujas Ventspils novadā, skolā tiek uzņemta 1.klase mākslas programmā, iestāde tiek reorganizēta, un 13.11.2009. reģistrēta kā Ventspils novada Ugāles Mūzikas un mākslas skola, reģistrācijas apliecības Nr. 4174902097. Mūzikas skolā bijuši 24 izlaidumi, pēdējos četrus gadus izlaidums ir gan mūzikas, gan mākslas programmā. Skolu absolvējuši 126 mūzikas programmu audzēkņi, no tiem 12 turpinājuši mācības mūzikas vidusskolās. Mākslas programmā bijuši 20 absolventi, trīs no tiem beiguši arī kādu vispārīzglītojošās izglītības posmu, viena absolvente 2015./16. mācību gadā savas tālākās mācības saistījusi ar dizaina jomu. Ugāles MMS Vizuāli plastiskās mākslas programmas absolvente Kitija Kabula 2018./19. mācību gadā uzsākusi studijas Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas Mākslas izglītības programmā. Paula Lagzdiņa 2018./19. mācību gadā uzsākusi studijas LU Pedagoģijas, psiholoģijas un mākslas fakultātē programmā Vizuālās mākslas skolotājs.

Uz 2018.gada 1.septembri skolā mācās 62 audzēkņi no Ugāles un apkārtējiem pagastiem – Puzes, Usmas un Ances. 29 audzēkņi mācās mūziku un 33 - mākslu. Skolas direktore ir Rasma Petmane, izglītības programmas „Vizuāli plastiskā māksla” vadītāja ir Larisa Zariņa. Ar audzēkņiem 2018./2019.mācību gadā strādā 11 skolotāji, četri no tiem – mākslas programmā. Skolā ir trīs tehniskie darbinieki: apkopēja, dežurants un sētniece. Skola atrodas Ventspils novada Ugāles pagastā, ēkā „Bērnodārzs”.

Mūzikas un mākslas skola ar savu darbību ieņem nozīmīgu vietu Ugāles pagasta un Ventspils novada sabiedriskajā un kultūras dzīvē. Audzēkņu un skolotāju koncerti, mūzikas pēcpusdienas, izstādes notiek regulāri. Absolventi un audzēkņi muzicē Ugāles pagasta p/o „Ugāle”. Skolas audzēkņi piedalās Valsts un citu skolu rīkotajos konkursos un festivālos. Skola apmeklē un organizē citu skolu audzēkņu koncertus. Skolā viesojušies stīgu kvartets „Rix”, Rīgas Skolēnu pils akordeonistu ansamblis „Opuss”, Talsu Mūzikas skolas, Sables Mūzikas un mākslas skolas, Piltenes Mūzikas skolas, Ventspils Mūzikas vidusskolas un citu mūzikas mācību iestāžu audzēkņi. Audzēkņiem tiek organizētas mācību ekskursijas, īpaši aktīva šai ziņā ir mākslas programma. Apmeklētas Ventspils un Dundagas mākslas skolas. Audzēkņi darbojušies dizaina darbnīcās Ogres tehnikumā un darbnīcās Ances amatniecības centrā, viesojušies Ogres mākslas skolā, apmeklējuši Latvijas Nacionālo mākslas muzeju, Rīgas Jūgendstila centru, mākslas muzeju “Rīgas birža”, mākslas studiju “Trīs krāsas”, Latvijas Nacionālo bibliotēku. Audzēkņi katru gadu piedalās Valsts konkursā, skolotāji otro gadu

izstrādājuši metodisko materiālu par konkursa tēmu. Audzēkņi piedalās arī citos vietējas nozīmes un starptautiskos konkursos. Katru gadu tiek organizēta audzēkņu un skolotāju piedalīšanās meistarklasēs, tiek apmeklēti koncerti un izstādes, galvenokārt Ventspilī.

2. Iestādes darbības pamatmērķi (iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti)

Mērķi : Veicināt katra audzēkņa personības harmonisku veidošanos un attīstību. Veidot pamatu un motivāciju izglītības turpināšanai profesionālās vidējās izglītības pakāpē. Dot iespēju ikvienam bērnam piedzīvot muzikālu un māksliniecisku izaugsmi, apgūstot zināšanas, iemaņas, prasmes un attieksmes, kas veidotu prasmi un mūzikas un mākslas baudīšanas prieku mūža garumā.

Ugāles Mūzikas un mākslas skolā tiek dota iespēja apgūt kvalitatīvu, laikmeta prasībām atbilstošu mūzikas un mākslas pamatizglītību ar labu audzinošu ietekmi. Skolas darbība tiecas uz pedagoģiskā procesa pilnveidošanu, balstoties uz pedagogu profesionālu un radošu darbu un sevis pilnveidošanu tālākizglītības programmās. Audzēkņi mācību stundās un ārpusstundu pasākumos tiek virzīti uz kvalitatīvu zināšanu, prasmju un iemaņu apgūšanu mūzikā un mākslā. Skolā tiek veicināta radoša gara izpausme. Skolotāji rada tādu mācību vidi, kurā audzēknis spēj izvirzīt mērķus un sasniegt tos. Skola veicina audzēkņu vēlmi pilnveidoties, veido noturīgu garīgo vērtību sistēmu un attīsta audzēkņos spēju piemēroties mainīgajai pasaulei.

2.1. Audzēkņu darbība ārpusskolas pasākumos un sasniegumi. Māksla

Mācību gads	Konkursi, skates, izstādes	Audzēkņu dalībnieku skaits	Pedagogs	Rezultāti
2017./2018.	XVII Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss "Es dzīvoju pie jūras"	Glezniecības un grafikas darbi 2.-6. klase	L. Zariņa I. Babra	Ralfs Ūrmanis – atzinība gleznošanā
	I Starptautiskais Vizuālās mākslas konkurss "Mākslinieka Ģederta Eliasa mīklu minot"	Glezniecības un datorgrafikas darbi 2.-6. klase	L. Zariņa I. Babra	Justīne Ieva Skricka – 2. vieta glezniecībā, Keita Jansone – 3. vieta datorgrafika
	Latvijas izglītības iestāžu profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu Valsts konkurss	6	L. Zariņa I. Babra B. Kečko	-
	Rīgas Jūgendstila centra un bērnu darbu izstādes apmeklējums Rīgas domē	3.-6. klase	L. Zariņa I. Babra	Pieredze, profesionālā orientācija
	Audzēkņu darbu izstāde "Pētījums"	2.-6. klase	L. Zariņa I. Babra	Pieredze, pētniecība, profesionālā orientācija

	skolas izstāžu zālē			
	Projekts “Ugāles baroks” un noslēguma pasākums	5.-6. klase	I. Babra, L.Zariņa, R.Petmane	Pieredze, profesionālā orientācija, sadarbība ar vecākiem, mākslas zinātnes profesionāļiem
	Latvijas Nacionālā mākslas muzeja, mākslas izglītības centra “Trīs krāsas”, Nacionālās bibliotēkas apmeklējums	4.-6. klase	L. Zariņa I. Babra	Pieredze, profesionālā orientācija
	L. Junkaras gleznu izstāde 8.01.-28.02.2018., tikšanās ar mākslinieci	Visas klases	L. Zariņa I. Babra	Pieredze, profesionālā orientācija
	Piedalīšanās izstādē Popes TN Ventspils novada bērnu mākslas svētku ietvaros	Visas klases	L. Zariņa I. Babra B. Kečko	Pieredze, profesionālā orientācija, sadarbība ar bijušajiem audzēkņiem, skolas beidzējiem
	Laikmetīgās mākslas nedēļa	Visas klases	L. Zariņa I. Babra B. Kečko	Pieredze, profesionālā orientācija
	Ventspils mākslas skolas audzēkņu darbu izstāde skolas izstāžu zālē 27.11.-13.12.2017.	Visas klases	L. Zariņa I. Babra B. Kečko	Pieredze, profesionālā orientācija
2016./2017.	7. Starptautiskais glezniecības un grafikas konkurss “Sauls krasts”, tēma “Brīnums”	Glezniecības un grafikas darbi – 4.,5. klase	L. Junkara L. Zariņa	Keita Jansone, Alise Elza Skricka, atzinība glezniecībā. Krista Biezā – atzinība grafikā. Keita Jansone – MA Erasmus programmas studentu diploms
	Dalība dizaina radošajās darbnīcās Ogres tehnikumā un viesošanās Ogres MS	Ūrmanis, Jansone, Biezā, Vesele, Skricka, Skricka	L. Zariņa I. Babra	Pieredze, profesionālā orientācija
	Ogres MS diplomdarbu izstāde	Visu audzēkņu darbs ar izstādi	L. Junkara, I. Babra L. Zariņa	Pieredze, darba materiāls pētniecībai
	Mūziķu portreti Ventspils MV pasākumam	4. klases audzēkņi	L. Zariņa	Ventspils MV pateicība par ieguldīto darbu audzēkņiem
	Plenērs/ prakse Popes baznīcā un Ances amatniecības centrā	4.,5.klašu audzēkņi	B. Kečko I. Babra	Pieredze, profesionālā orientācija
	Latvijas izglītības	Dārta Cērpa,	I. Babra	87 p. un 99 p. no 120

	iestāžu profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu Valsts konkurss	Madara Šimpermane, Justīne Ieva Skricka, Alise Elza Skricka		iespējamajiem
	Audzēkņu darbu izstāde	Ugāles vidusskola – 13.04.-5.05. Usmas TN 5.05.-1.06.	Skolas audzēkņu labākie darbi katrā mācību priekšmetā	Pašvērtējums, pieredze
	Vēsturisko ērģeļu svētki	Visi programmas audzēkņi ar darbu izstādi (25)	I. Babra L. Zariņa	Pateicība audzēkņiem un skolotājiem par līdzdalību svētku norisē, pieredze
	Mākslinieku plenērs Jūrkalnē	5. klases audzēkņi	I. Babra L. Zariņa	Pieredze, profesionālā orientācija
	Konkurss “Augu motīvi un skulpturālie tēli Rīgas jūgendstila arhitektūrā”	3.,4.,5.klašu audzēkņi	L. Zariņa	Krista Biezā – LNKC atzinība; Konkursa žūrijas atzinības: Evelīna Blase, Lūkass Ozoliņš, Justīne Ieva Skricka, Kristiāna Klinta Šteina
	Dalība dizaina radošajās darbnīcās Ogres tehnikumā un viesošanās Ogres MS	6 audzēkņi	I. Babra L. Zariņa	Pieredze, profesionālā orientācija
	7. Starptautiskais glezniecības un grafikas konkurss “Sauls krasts”, tēma “Brīnumi”	Glezniecības un grafikas darbi – 4.,5. klase	L. Junkara L. Zariņa	Keita Jansone, Alise Elza Skricka, atzinība glezniecībā. Krista Biezā – atzinība grafikā. Keita Jansone – MA Erasmus programmas studentu diploms
	Plenērs/ radošā darbnīca	16	L. Zariņa I. Babra	Mākslu valodas kopīgo aspektu apzināšanās
2015./2016.	Latvijas izglītības iestāžu profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu Valsts konkurss	6	Z. Vilnis	-

Mūzika

Mācību gads	Konkursi, festivāli	Audzēkņu dalībnieku skaits	Pedagogs	Rezultāti
2017./2018.	XIII Kurzemes un Žemaitijas reģionu mūzikas skolu pūšaminstrumentu un	3	Juta Frēliha, Viesturs Ozols	III vietas diploms Elīnai Sproģei, III vietas diploms Viesturam Dubenlāžem

2016./2017.	sitaminstrumentu nodaļu audzēkņu konkurss Saldū			
	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle – Vijoles spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā	1	Rasma Petmane	Pateicības raksts Edmundam Reinvaldam
	XII Kurzemes un Žemaitijas reģionu mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu nodaļu audzēkņu konkurss Saldū	2	Juta Frēliha, Viesturs Ozols	Pateicības raksts Elījai Evelīnai Komisarovai, III vietas diploms Viesturam Dubenlāžem
	XII Kurzemes reģiona mūzikas skolu stīgu instrumentu nodaļu audzēkņu konkurss Saldū	1	Rasma Petmane	Atzinība Dāvidam Eglem
	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā	2	Arita Grīnberga	Pateicības raksti Agitai Ozoliņai, Lāsmai Vecmanei
Ventspils reģiona MS klavierspēles audzēkņu festivāls Ugālē	2	Arita Grīnberga	Sadarbība, pieredze	
2015./2016.	XII Kurzemes un Žemaitijas reģionu mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu nodaļu audzēkņu konkurss Saldū	1	Juta Frēliha	Atzinība Elījai Evelīnai Komisarovai
	Ventspils reģiona MS klavierspēles audzēkņu festivāls Ventspilī	1	Arita Grīnberga	Sadarbība, pieredze
	Ventspils reģiona MS vijoles spēles audzēkņu un pedagogu salidojums Dundagā	3	Rasma Petmane	Sadarbība, pieredze

3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde.

1. Katru mācību gadu pārskatīt mācību priekšmetu programmas, veikt regulāru metodisko darbu to pilnveidē. Mācību priekšmetu programmas katru mācību gadu tiek aktualizētas. Skolotāji pilnveido mācību metožu klāstu, izstrādā metodiskos materiālus atbilstoši mācību procesam. Tiek strādāts pie programmu starppriekšmetu saiknes – satura saskaņošanas un pārbaudes formām.
2. Pilnveidot mācību programmu un mācīšanas metodes zīmēšanā. I. Zariņa pabeigusi LU PPMF Vizuālās mākslas skolotāja specialitātē un universitātē apgūto akīvi izmanto praksē, tādējādi dažādojot mācību procesu.
3. Pilnveidot audzēkņu noslēgumu darbu nosacījumus – noteikt skaidras un vienotas uzdevuma izpildes prasības. Vērst uzmanību un mācīt audzēkņiem veidot stilistiski un konceptuāli vienotu noslēguma darbu. 2018./2019.mācību gada II semestrī tiks izstrādāti pirmie septiņgadīgās programmas noslēguma darbi. Skolotājas I. Babra un L. Zariņa seko LNKC ieteiktajām vadlīnijām, kā arī aktualitātēm par noslēguma darbu izstrādes procesa pilnveidošanu (LNKC mājas lapa, metodiskais seminārs J. Rozentāla Rīgas mākslas vidusskolā 28.09.2017.) Diplomdarbu un Valsts konkursa darbu aspektos notiek aktīva sadarbība ar Liepājas MMDV.
4. Evakuācijas plānus izvietot visos stāvos skolas telpās. Evakuācijas plāni izvietoti abu stāvu gaitenēs un izstāžu zālē.
5. Turpināt motivēt audzēkņus tālākām mācībām mākslas jomā, organizēt audzēkņu piedalīšanos Latvijas mākslas vidusskolu informācijas dienu pasākumos. Audzēkņi viesojušies Ogres tehnikumā, piedalījušies darbnīcās un iepazinušies ar skolu. Tiek plānota sadarbība ar J. Rozentāla Rīgas mākslas vidusskolu, Rīgas dizaina un mākslas vidusskolu, Liepājas MMDV. 2018./2019.mācību gadā skolas absolvente P. Lagzdiņa uzsāk mācības LU PPMF specialitātē Vizuālās mākslas skolotājs; K. Kabula uzsāk mācības Liepājas MMDV specialitātē Māksla (ilustrators).
6. Iegādāties datorus, nodrošinot audzēkņiem datorgrafikas apguvi. Datori ir iegādāti, izveidota datorklase un no 2017./2018.māc.g. mācību plānā iekļauts priekšmets Datorgrafika. Datori tiek izmantoti arī mācību priekšmetos Mākslas valodas pamati un Animācija. Plānots izmantot datorus arī mūzikas teorētiskajos priekšmetos.
7. Pilnveidot zīmēšanas un gleznošanas stundām nepieciešamo aprīkojumu un mācību līdzekļus – atbilstošus uzstādījumu apgaismošanas prožektorus, rekvizītus, galdu uzstādījumiem Ir iegādāti galdu uzstādījumiem zīmēšanas un gleznošanas klasēs – katrā pa diviem.

Papildinās rekvizītu klāsts. 2019. gada budžetā paredzēti līdzekļi ģipša figūru iegādei.

8. Nepieciešama krāsns audzēkņu darbu no māla dedzināšanai. Krāsns iegāde iekļauta skolas budžeta projektā.

4. Iestādes sniegums kvalitātes rādītājos visu jomu atbilstošajos kritērijos

Ventspils novada Ugāles Mūzikas un mākslas skolas, kas īsteno **profesionālās ievirzes (māksla, mūzika) izglītības programmas**, darbības kvalitātes vērtējuma līmeņu „**pietiekami**” un „**labi**” apraksti

Joma – 1. Mācību saturs

Kritērijs – Iestādes īstenotās izglītības programmas.

Ventspils novada Ugāles Mūzikas un mākslas skolai ir tiesības īstenot 11 profesionālās ievirzes izglītības programmas – 2 mākslā un 9 mūzikā, kuras izstrādātas atbilstoši Izglītības likuma un Profesionālās izglītības likuma prasībām. 2009.gadā tika uzsākta „Vizuāli plastiskās māksla” 5 gadu programma, tad pēc Kultūras ministrijas ieteikuma tika licencēta 7 gadu programma, kuru uzsāka īstenot 2012./2013.mācību gadā. Piecu gadu programmā izglītojamie, kas to ir uzsākuši, mācības ir pabeiguši, un jauni audzēkņi šai programmā vairs netiek uzņemti. Programmas ir licencējis Izglītības kvalitātes valsts dienests. 2018./2019.mācību gadā tiek īstenotas sekojošas mācību programmas:

Taustiņinstrumentu spēle

- Klavierspēle Kods 20V 212 01 1, Licences Nr. P – 14642 (2030 stundas)

Stīgu instrumentu spēle

- Vijoles spēle Kods 20V 212 02 1, Licences Nr. P – 12949 (2152 stundas)

Pūšaminstrumentu spēle

- Flautas spēle Kods 20V 212 03 1, Licences Nr. P – 16381 (1697 stundas)
- Saksofona spēle Kods 20V 212 03 1, Licences Nr. P – 16382 (1697 stundas)
- Trompetes spēle Kods 20V 212 03 1, Licences Nr. P – 16383 (1697 stundas)
- Trombona spēle Kods 20V 212 03 1, Licences Nr. P – 16384 (1697 stundas)
- Eifonija spēle Kods 20V 212 01 1, Licences Nr. P – 16385 (1697 stundas)
- **Vizuāli plastiskā māksla** Kods 20V 211 00 1, Licences Nr. P - 12760 (2455 stundas) – 7 gadi

Izglītības programmas obligāto saturu nosaka mācību priekšmetu kopējais apjoms visos mācību gados kopā, kas saskaņots ar skolas iekšējo mācību plānu un atbilst licencētajām izglītības programmām.

Profesionālās ievirzes izglītības programmās katram mācību priekšmetam izstrādātas mācību programmas, kurās iekļautas teorētiskās un praktiskās nodarbības, gala pārbaudījumu prasības, kas atbilst apgūstamās programmas mērķiem, uzdevumiem un iegūstamās profesionālās ievirzes izglītības līmenim. Mācību programmas ir izstrādājuši paši skolas pedagogi, vadoties pēc LNKC piedāvātajām mācību programmu vadlīnijām, kā arī, konsultējoties un daloties pieredzē ar kolēģiem Latvijas mūzikas un mākslas skolās; tās apstiprinātas metodiskajās komisijās. Programmas regulāri tiek aktualizētas metodisko komisiju sēdēs pirms katra mācību gada sākuma, nepieciešamības gadījumā veicot izmaiņas vai papildinājumus.

Katru mācību gadu pedagogi veic korekcijas tematiskajam plānojumam, saskaņojot ar pasākumu plānu un konkursu tēmām.

Mācību darbs skolā noris pēc mācību gada sākumā direktora apstiprinātiem grupu un individuālo nodarbību stundu sarakstiem visam mācību gadam. Grupu stundu saraksti izlikti uz informācijas stenda un ir pieejami gan vecākiem, gan audzēkņiem. Skolotāji zina un izprot profesionālās ievirzes izglītības programmās noteiktos mērķus, uzdevumus, obligāti apgūstamo mācību saturu un ievēro vienotas audzēkņu sasniegumu vērtēšanas formas un kārtību. Plānojot darbu, skolotāji ņem vērā katra audzēkņa vajadzības un spējas. Skolas vadība pārrauga izglītības programmu realizāciju un mācību priekšmetu programmu izstrādi, kā arī kalendāri tematisko plānu izstrādi. Vadība nodrošina nepieciešamās informācijas un resursu pieejamību.

Skolā ir 3 metodiskās komisijas (MK):

- Taustiņinstrumentu spēles/Stīgu instrumentu spēles Metodiskā komisija
- Pūšaminstrumentu/Sitaminstrumentu spēles Metodiskā komisija
- Vizuāli plastiskās mākslas Metodiskā komisija

Metodisko komisiju darbu vada pedagoģiskajā sēdē izvirzīti un direktora apstiprināti pedagogi. Metodisko komisiju sēdes tiek protokolētas. Komisiju sēdēs regulāri tiek analizēti rezultāti, pārrunāta mācību uzdevumu daudzveidība, kas nodrošinātu starppriekšmetu saikni, kā arī tiek izskatītas jaunas mācību metodes un formas, kas saglabātu līdzsvaru starp tradicionālo un laikmetīgo mācību saturu.

MK mācību gada pirmajā sanāksmē, aktualizējot jaunāko izglītībā, tiek precizētas mācību priekšmetu programmu prasības. Vadība nodrošina nepieciešamās informācijas un resursu pieejamību. Izglītības programmas un mācību priekšmetu saturu izvērtē un pilnveido iestādes vadība sadarbībā ar metodisko komisiju vadītājiem. Izglītības procesu reglamentējošie dokumenti atrodas direktora kabinetā un ir pieejami visiem skolotājiem.

Visi skolotāji ar izpratni un atbildību īsteno mācību priekšmetu mērķus un uzdevumus, mācību obligāto saturu, pilnveido skolēnu sasniegumu vērtēšanas formu un kārtību. Audzēkņu zināšanas tiek regulāri un sistemātiski kontrolētas un analizētas. Skolotāji izmanto dažādas pārbaudes formas – kontroldarbus, radošos darbus mācību tēmu noslēdzot, ieskaites, mācību koncertus, eksāmenus, skates. Pēc katras pārbaudes metodiskā komisija analizē sasniegumus, salīdzina rezultātus ar iepriekš paveikto, apspriež radušos problēmu risinājumus. Izglītības programmas daļu apjoms un to apguves laika sadalījums nodrošina starppriekšmetu saikni un apguves pēctecību.

Skolotāji regulāri paaugstina kvalifikāciju tālākizglītībasursos un praksē lieto tajos gūtās atziņas, dažādojot pasniegšanas veidus. Darbs ar audzēkņiem ir diferencēts un individuāls, ņemot vērā katra audzēkņa vajadzības un spējas. Skolotāji papildus strādā ar izglītojamajiem, kuriem ir problēmas mācībās, kā arī ar talantīgākajiem un spējīgākajiem audzēkņiem, gatavojot viņus konkursiem un festivāliem. Praksē tiek izmantoti jauni mācību līdzekļi, kā arī informāciju tehnoloģijas.

Izglītības iestāde pēc iespējam cenšas nodrošināt ar izglītības programmu īstenošanai atbilstošo mācību literatūru un mācību līdzekļiem.

Nodarbības tiek plānotas un stundu saraksts tiek izveidots atbilstoši skolas Nolikumam, ievērojot programmu apguves specifiku. Mācību priekšmetu stundu

sarakstu skolā apstiprina direktors. Stundu saraksts atbilst licencētajām izglītības programmām, tas ir pieejams un pārskatāms. Stundu saraksts tiek sastādīts atbilstoši normatīvo aktu prasībām. Par izmaiņām stundu sarakstā izglītojamie tiek savlaicīgi informēti.

Stiprās puses:

1. Izglītības programmas ir licencētas, un mācību process tiek īstenots atbilstoši licencētajām programmām.
2. Visi skolotāji pārzina savas profesionālās ievirzes licencētās izglītības programmas prasības un radoši plāno mācību satura apguvi.
3. Skolotāji pārzina sava mācāmā priekšmeta nozīmi skolas izglītības programmu īstenošanā.
4. Mācību procesā skolotāji ievēro skolēnu vecumposmu īpatnības un iepriekšējās sagatavotības līmeni.
5. Izstrādāti darba materiāli (solfedžo, mūzikas mācībā, vizuāli plastiskajā mākslā) kuros iestrādātas prasības atbilstoši specialitātes vajadzībām.

Tālākās attīstības vajadzības:

1. Plānojot mācību un audzināšanas darbu skolā, veicināt dažādu mācību priekšmetu pedagogu sadarbību.
2. Izvērtējot esošo MK un izglītības programmu struktūrvienību darbu, veikt nepieciešamās izmaiņas.
3. Sekot izmaiņām un reformām izglītības sistēmā, izvērtēt tās un operatīvi ieviest progresīvās pārmaiņas.
4. Aicināt vecākus apmeklēt mācību koncertus, lai sekmētu sadarbību starp skolu un vecākiem.

Kopvērtējums – labi

Joma – 2. Mācīšana un mācīšanās

Kritērijs – 2.1. Mācīšanas kvalitāte.

Katra mācību stundas galvenās sastāvdaļas ir **mācīšanas process un mācīšanās**. Par tās kvalitāti ir atbildīgs katra priekšmeta skolotājs, jo visi strādā atbilstoši iegūtajai profesionālajai pedagoģiskajai izglītībai. Lai nodrošinātu licencēto mācību programmu realizāciju, skolotāji piesaistīti no Ventspils, Rojas, Valdemārpils, jo Ugālē no mūzikas mācību priekšmetu pedagogiem dzīvo tikai divas skolotājas (klavierspēle un mūzikas teorētiskie priekšmeti), un arī direktore (vienlaikus vijoles spēles skolotāja). Mākslas programmā strādājošie skolotāji dzīvo Ugālē. Skolotāji ir ar dažādu pieredzi pedagoģiskajā darbā (skat. tabulā):

Pedagoģiskā darba stāžs	Pedagogu skaits
0-5 gadi	2
5-10 gadi	1
10-19 gadi	1
20 un vairāk gadi	7

Audzēkņi ir nodrošināti ar atbilstošām mācību grāmatām mūzikas teorijas priekšmetos un kopētiem mācību materiāliem citos mūzikas/mākslas mācību priekšmetos. Instrumentu spēles pedagogi nodrošina savus audzēkņus ar daudzveidīgiem nošu materiāliem instrumentu spēles apgūvē gan no skolas bibliotēkā esošiem nošu krājumiem, gan no pedagogu personīgām bibliotēkām, gan izmantojot interneta iespējas. Mākslas skolotāji veido dažādus uzskates līdzekļus, izmanto Ugāles un Ventspils

bibliotēkās pieejamos materiālus, kā arī interneta iespējas. Skolas bibliotēkas fonds tiek nepārtraukti papildināts ar mācību līdzekļiem gan mūzikā, gan mākslā. Mācību procesā skolotāji izmanto atbilstošus mācību līdzekļus, aprīkojumu, iekārtas un materiālus - mūzikas instrumentus, nošu pultis, klavieru soliņus, molbertus, darba galdus, datorus u.c. Skolotāji mācību procesā izmanto priekšmeta saturam un skolēnu vecumam atbilstošas mācību metodes un darba paņēmienus. Produktīvs, radošs un intensīvs darbs mācību stundās mūzikas programmas audzēkņiem tiek papildināts ar pārdomātiem, metodiski pareizi izvēlētiem mājas uzdevumiem gan individuālajās, gan grupu stundās. Mājas darbi tiek diferencēti, vadoties pēc katra audzēkņa vai grupas spējām un līmeņa. Tā kā ne vienmēr mājas darbi, kā arī patstāvīgais darbs instrumenta spēlē tiek izpildīti, skolotājiem ļoti pārdomāti jāorganizē darbs stundā, lai tas būtu intensīvs un produktīvs. Lai neciestu zināšanu kvalitāte un tiktu gūti vēlamie rezultāti, pedagogi metodiskajās komisijās strādā pie tā, kā uzlabot un veicināt audzēkņu mācību motivāciju.

Izglītības iestādē tiek regulāri vērtēta pedagoga darba kvalitāte. Tiek vērtētas un analizētas mācību stundas, to pasniegšanas kvalitāte. Pēc novērotajām mācību stundām notiek individuālas pārrunas ar skolotājiem un veikti ieraksti stundu vērošanas lapās. Skolā tiek regulāri veiktas mācību nodarbību uzskaites žurnālu pārbaudes.

Uzstāšanās prasmes, skatuves pieredzi un stāju audzēkņiem attīsta piedalīšanās skolas koncertos. Kā jaunu radošu pārbaudes formu ieviešanu var minēt Atklātos mācību koncertus, kuros var piedalīties arī audzēkņu vecāki. Apmeklējot profesionālu viesmākslinieku koncertus, audzēkņi iepazīstas ar daudzveidīgu mūziku, dzird un redz dažādus mūzikas instrumentus, iepazīst skatuves un uzstāšanās kultūru.

Skola organizē arī plenērus, mācību ekskursijas, tajās redzētais paplašina audzēkņu redzesloku, sekmē emocionālo un intelektuālo attīstību un motivē izglītības turpināšanai profesionālās vidējās izglītības pakāpē. Skolas telpās tiek regulāri iekārtotas audzēkņu un pedagoga darbu izstādes.

Skolā ir sistematizēta informācija par katra pedagoga tālākizglītību. Profesionālo pilnveidi, apmaksājot kursus, seminārus, u.c., lielā mērā atbalsta novada pašvaldība. Skolotāji ir piedalījušies ESF projektā "Profesionālās kultūrizglītības pedagoga tālākizglītība".

Vērtējums – labi.

Kritērijs – 2.2. Mācīšanās kvalitāte.

Katru mācību stundu pedagogi motivē audzēkņus mērķtiecīgam un radošam darbam, rosina izrādīt iniciatīvu jaunu zināšanu apgūvē. Audzēkņi zina un izprot mācību darbam izvirzītās prasības, apzinīgi pildot visus mācību uzdevumus, aktīvi piedaloties mācību procesā, plānojot un izvērtējot savu darbu, uzņemoties līdztbildību par mācību procesa norisi. Audzēkņu mācību process tiek balstīts uz sadarbību starp pedagogu, skolēnu un vecākiem, jo sekmīgas mācību programmas apgūvē ir svarīgs ne tikai regulārs stundu apmeklējums, bet arī patstāvīgais darbs mājās, nostiprinot stundā mācīto.

Izglītības iestādē uzskaita mācību stundu kavējumus, analizē to iemeslus un veic pasākumus kavējumu novēršanai. Atbilstoši prasībām sakārtota audzēkņu reģistrācija un uzskaitē.

Ugāles Mūzikas un mākslas skolā valda labvēlīgs un draudzīgs mikroklimats. Radušās problēmas un domstarpības tiek risinātas pārrunu ceļā, sākotnēji audzēkņiem ar specialitātes pedagogiem, nepieciešamības gadījumā iesaistoties gan vecākiem, gan skolas administrācijai.

Izglītības iestāde mācību darbu organizē mērķtiecīgi, veidojot motivāciju mācīties. Mācīšanas procesā tiek izmantotas tehnoloģijas. Audzēkņi ir iepazīstināti ar darba organizāciju, kārtību un noteikumiem.

Vērtējums – labi

Kritērijs - 2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa.

Audzēkņu mācību sasniegumi tiek vērtēti atbilstoši Kārtībai par audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem un kārtību, audzēkņu pārceļšanu nākamajā klasē, audzēkņu atskaitīšanu. Vērtēšanas metodes un vērtējuma kvalitāte atbilst valstī noteiktai mācību sasniegumu vērtēšanas kārtībai. Vērtēšana sākas jau no 1.klases un notiek 10 ballu sistēmā. Ar vērtēšanas sistēmu tiek iepazīstināti gan audzēkņi, gan viņu vecāki. Audzēknim ir tiesības no mācību priekšmeta pedagoga saņemt pilnu un savlaicīgu informāciju par zināšanu, prasmju pārbaudes norises kārtību, vērtēšanas saturu un vērtēšanas kritērijiem.

Pedagogi sistemātiski vērtē skolēnu mācību sasniegumus, veic vērtējumu uzskaiti un analīzi; vērtēšanas metodes atbilst skolēnu vecumam, individuālajām spējām, mācību priekšmeta specifikai un izvirzītajam mērķim. Izglītības iestādē pastāv vienotas prasības pārbaudes darbu veikšanai un mācību sasniegumu vērtēšanai, pedagogi tās ievēro. Vērtējumu uzskaiti apkopo un pārrauga direktore. Visi audzēkņi tiek iepazīstināti ar vērtēšanas kārtību un vērtēšanas kritērijiem, kā arī tiek regulāri iepazīstināti ar vērtējumiem. Vērtējumus visos mācību priekšmetos, arī ieskaitēs, skatēs eksāmenos iegūtās atzīmes pedagogi ieraksta katra audzēkņa dienasgrāmatā (mūzikā), grupu vai individuālo nodarbību žurnālos, kur pusgada vai mācību gada beigās izliek pusgada un gada vērtējumu. Mākslas nodaļas audzēkņi pēc skatēm saņem sekmju izrakstus, kas ir būtisks informācijas avots audzēkņu vecākiem. Mācību pusgada noslēgumā audzēkņi saņem liecību. Liecību paraksta audzēkņu vecāki, kad ir iepazīnušies ar sava bērna sekmēm pusgadā.

Katras ieskaite, skates vai eksāmena atzīmes tiek ierakstītas protokola veidlapās. Skolā ir audzēkņu uzņemšanas eksāmenu protokoli, eksāmenu vērtējumu kopsavilkumi, noslēguma eksāmenu protokoli, audzēkņu zināšanu vērtēšanas protokoli (mācību koncerti, ieskaite, skates, eksāmeni), kuri glabājas lietas nomenklatūras mapēs. Pēc katras skates, ieskaite vai eksāmena metodiskajās komisijās tiek analizēts katra audzēkņa sniegums - izaugsme, sasniegumi, kā arī iemesli, kāpēc priekšnesums vai izpildītais darbs nebija veiksmīgs. Visās ieskaitēs un skatēs vienmēr piedalās attiecīgās metodiskās komisijas pedagogi, izglītības programmas vadītājs un direktore. Skolas audzēkņu sekmes visos priekšmetos katra pusgada un mācību gada beigās tiek apkopotas sekmju kopsavilkuma žurnālā. Audzēkņu sekmes tiek analizētas pedagoģiskās padomes sēdēs. Skolā tiek veidota audzēkņu sasniegumu dinamikas analīze. Vērtēšanas formas un metodiskie paņēmieni atbilst katra mācību priekšmeta specifikai.

Stiprās puses:

1. Skolā labā līmenī tiek organizēts mācīšanas un mācīšanās darbs.
2. Skolā esošie resursi nodrošina mācību priekšmetu standartu izpildi, kā arī tehnoloģiju izmantošanu mācību procesā.
3. Vairumā gadījumu pedagogi prasmīgi veido dialogu un sadarbību ar audzēkņiem, motivējot viņus apgūt pēc iespējas kvalitatīvākas zināšanas un analizēt savus sasniegumus, kā arī palīdz risināt mācību darbā radušās problēmas.
4. Skolotāji izstrādā daudzveidīgus mācību metodiskos materiālus.
5. Ir izstrādāta izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība, kuras lietderība tiek analizēta un atbilstoši IP specifikai pilnveidota.

6. Skolotāji sistemātiski vērtē, uzskaita un analizē audzēkņu sasniegumus, analīzes rezultātus izmantojot mācību procesa uzlabošanai un pilnveidošanai.
7. Skolotāji apzinīgi rūpējas par savu tālākizglītību un kvalifikācijas uzturēšanu labā līmenī.

Tālākās attīstības vajadzības:

1. Turpināt pedagogu tālākizglītību, lai apgūtu interaktīvās mācību metodes un jaunākās tehnoloģijas, tā padarot mācību procesu efektīvāku.
2. Turpināt papildināt bibliotēkas fondu ar jaunām mācību grāmatām, uzziņas literatūru, mūzikas ierakstiem.
3. Turpināt darbu mācību priekšmetu metodiskajās komisijās.

Kopvērtējums – labi

Joma – 3. Audzēkņu sasniegumi

Kritērijs – 3.1. Audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā

Mācību darbs vērsts uz to, lai katrs audzēknis labi apgūtu mūzikas un mākslas priekšmetu standartu prasības un iegūtu skolas beigšanas apliecību.

Audzēkņu mācību rezultāti tiek apkopoti katra semestra beigās – liecībās un sekmju žurnālos. Specialitāšu, mācību priekšmetu skolotāji semestra beigās apkopo informāciju par katra audzēkņa sasniegumiem un informē par problēmsituācijām metodiskās komisijas vadītāju. Beidzoties mācību semestrim, audzēkņi kārtā IP mācību plānā paredzētās ieskaites un eksāmenus. Šos sasniegumus priekšmetu skolotāji fiksē ieskaišu un eksāmenu protokolos.

Tiek veikta iepriekšējā mācību gada audzēkņu sasniegumu uzskaitē un analīze.

Audzēkņi tiek motivēti piedalīties ar mācību procesu saistītos pasākumos – konkursos, projektos, festivālos, izstādēs, skatēs u.c. Audzēkņiem ir iespēja savu sniegumu prezentēt skolai, vecākiem un sabiedrībai, uzstājoties atklātajos koncertos, veidot izstādes.

Kritērijs – 3.2. Izglītojamo dalība un sasniegumi skolas, novada, reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos, izstādēs, festivālos. Skatīt punktu 2.1.

Kopvērtējums – labi

Joma – 4. Atbalsts audzēkņiem

Kritērijs – 4.1. Pedagoģiski psiholoģiskais atbalsts un audzēkņu drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība).

Ugāles Mūzikas un mākslas skolā ir sakārtota drošības tehnikas instruktāžas dokumentācija. Atbilstoši Darba aizsardzības likumam notiek skolas darbinieku instruktāža. Skolā darba drošības un darba aizsardzības kontroli veic Ventspils novada domes norīkotais darba aizsardzības speciālists, kurš izglītības iestādes personālu mācību gada sākumā iepazīstina ar iekšējās kārtības un darba kārtības noteikumiem, kā arī instruē drošības jautājumos. Audzēkņu instruktāžu mūzikas priekšmetu programmās veic teorijas skolotājs, mākslas programmā – izglītības programmas vadītājs. Ir izstrādātas atbilstošas instrukcijas darba aizsardzības un ugunsdrošības prasību izpildes kontrolei. Visiem skolas pasākumiem ir izstrādāti drošību reglamentējošie normatīvie akti, telpās izvietota drošības prasībām atbilstoša informācija (drošības instrukcijas, evakuācijas plāns, norādes u.tml.). Ir izstrādāti kārtības noteikumi ārpusstundu

pasākumu organizēšanai.

Skolai ir mācību procesa organizēšanai nepieciešamā informācija par audzēkņu veselību un individuālajām vajadzībām. Ir pirmās medicīniskās palīdzības sniegšanas aptieciņa. Audzēkņi un izglītības iestādes personāls ir informēti, kā rīkoties traumā un pēkšņas saslimšanas gadījumos.

Vērtējums – labi

Kritērijs – 4.2. Atbalsts personības veidošanā

Mācību iestāde veicina audzēkņu personības izaugsmi, atbalstot viņu dalību konkursos, festivālos u.c. pasākumos. Skolotāji iegulda mērķtiecīgu papildus darbu audzēkņu sagatavošanai dažādiem konkursiem un festivāliem. Par talantīgo audzēkņu panākumiem mācību un ārpusstundu darbā tiek informēti pārējie skolēni un skolas darbinieki. Šāda informācija ir atrodamā skolā uz informatīvā stenda. Labākie audzēkņi tiek godināti katra mācību gada noslēgumā. Audzēkņi, kuri nāk no mazturīgām ģimenēm, tiek atbrīvoti no vecāku ikmēneša līdzfinansējuma maksas.

Audzēkņi piedalās atklātajos koncertos, pedagogi rīko klases koncertus vecākiem, kā arī tematiskas pēcpusdienas. Tiek organizēti koncerti, darbu izstādes un veikts aģitācijas darbs apkārtējo pagastu vispārīgizglītojošajās skolās, bērnudārzā, jaunu audzēkņu piesaistei mūzikas un mākslas skolai.

Notiek darbs pie audzēkņu skatuves kultūras veidošanas. Sākot jau ar 1.klasi, audzēkņus un viņu vecākus informē par elementārām uzvedības normām – iziešanu no zāles koncerta laikā, mobilo tālruņu izslēgšanu u.c. Skola veido ne tikai koncerta dalībniekus, bet arī klausītājus un skatītājus, mūzikas un mākslas darbu vērtētājus.

Vērtējums – labi

Kritērijs – 4.3. Atbalsts karjeras izglītībā

Skolā ir pieejama nepieciešamā informācija par tālākajām izglītības iespējām. Skolas vadība un pedagogi sazinās ar sava reģiona – PIKC “Ventspils Mūzikas vidusskola” par jauno audzēkņu uzņemšanas jautājumiem. Informācija tiek saņemta arī no PIKC Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas, Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolas. Perspektīvā tiek plānota J. Rozentāla RMV un RDMV skolotāju piedalīšanās Valsts konkursa darbu vērtēšanā skolā un aktīvāka sadarbība ar Ventspils Mākslas skolu. Audzēkņi pēc pieprasījuma var saņemt visu nepieciešamo informāciju par iestājesāmeniem. Skolas stendos ir izlikta informācija par konsultācijām mūzikas vidusskolās un atvērtajām durvju dienām mākslas vidusskolās.

Vērtējums – labi

Kritērijs- 4.4. Atbalsts mācību darba diferenciacijai

Mūzikas un mākslas skolas skolotāji izmanto dažādas mācību metodes mācību procesa diferenciacijai. Skolā regulāri tiek apzināti tie audzēkņi, kuriem ir problēmas mācībās. Audzēkņiem ir iespēja apmeklēt konsultācijas, lai uzlabotu mācību sasniegumus vai apgūtu to mācību saturu, kas iekavēts mācību stundu kavējumu dēļ. Audzēkņi var apmeklēt papildus konsultācijas pirms iestāšanās vidējās profesionālajās izglītības iestādēs.

Specialitātes pedagogi īpaši strādā ar audzēkņiem, kuri nav ilgstoši apmeklējuši skolu, analizē kavējumu iemeslus. Šajā procesā tiek iesaistīti arī audzēkņu vecāki. Mūzikas un mākslas skola veicina un atbalsta talantīgo audzēkņu līdzdalību konkursos, festivālos un projektos, vasaras nometnēs u.tml. Izglītības iestāde savu iespēju robežās

atbalsta skolotājus darbā ar talantīgiem audzēkņiem, kā arī ar audzēkņiem, kam ir grūtības mācību materiāla apguvē.

Vērtējums – labi

Kritērijs – 4.5. Atbalsts audzēkņiem ar speciālām vajadzībām

Skolā ir iespējams nodrošināt mācību procesa pieejamību audzēkņiem ar speciālām vajadzībām pēc nepieciešamības. Skolas pedagogi pārzina audzēkņu problēmas un vajadzības, un savu iespēju un kompetences robežās, sadarbojoties ar pašvaldību, skolas administrāciju un audzēkņu vecākiem, cenšas tās risināt. Skolas telpas ir daļēji piemērotas audzēkņiem ar īpašām vajadzībām. Vairāki pedagogi ir apmeklējuši kursus un seminārus par darba metodēm ar bērniem ar īpašām vajadzībām. 2014. gadā pie skolas izveidota uzbrauktuve.

Vērtējums – labi

Kritērijs – 4.6. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni

Skolai notiek regulāra sadarbība ar audzēkņu ģimenēm. Katru mācību pusgadu tiek organizētas vecāku sapulces, tikšanās ar specialitātes un citu priekšmetu pedagogiem. Šajās sapulcēs vecāki tiek iepazīstināti ar skolas iekšējās kārtības noteikumiem, izglītības programmām, mācību priekšmetu stundu plāniem un vērtēšanas noteikumiem. utt. Kontakti ar vecākiem tiek uzturēti visa mācību gada laikā. Katra pedagoga rīcībā ir viņa audzēkņu vecāku telefonu numuri un e-pasti, lai jebkurā brīdī varētu noskaidrot radušos jautājumus. Ir izveidota mākslas programmas audzēkņu vecāku saziņas grupa *WhatsApp* vietnē, kas veicina operatīvu saziņu ikdienā. Notiek savstarpēja skolotāju sadarbība un informācijas apmaiņa par audzēkņu stundu apmeklējumiem un sekmēm. Par stundu kavējumiem tiek informēti vecāki un noskaidrots kavējuma iemesls. Vajadzības gadījumā notiek arī tiešie kontakti, vecākiem ierodoties skolā pēc pedagogu vai pašu iniciatīvas un risinot radušās problēmas gan ar skolas vadību, gan pedagogiem. Vecāki piedalās stundās pēc savas vai pedagoga iniciatīvas, ja tas nepieciešams audzēkņa sekmīgākām mācībām. Vecākiem ir iespēja individuāli saņemt visu nepieciešamo informāciju par skolu. Pedagogi motivē vecākus aktīvi līdzdarboties, sniegt visu nepieciešamo atbalstu savam bērnam mācību procesā. Pedagogi aicina vecākus veikt īpašu uzmanību bērnam pirmajos mācību gados mūzikas un mākslas skolā, kamēr tiek attīstītas audzēkņa patstāvīgā darba iemaņas.

Ar 2018./19. mācību gadu skolā tiks uzsākta E-klases lietošana.

Vecāki saņem savlaicīgu informāciju par skolas aktualitātēm, izmaiņām, notiekošajiem pasākumiem.

Vecāki piedalās skolas organizētajos pasākumos kopā ar saviem bērniem; audzēkņi kopā ar vecākiem iestudē priekšnesumus koncertiem. Programmā *Vizuāli plastiskā māksla dienas*, kad notiek starpskates un darbu skates ir arī vecāku dienas, kad vecāki var komunicēt ar skolotājiem un savstarpēji, vērot sava bērna izaugsmi darbos.

Audzēkņu sekmes mūzikas programmā tiek atspoguļotas dienasgrāmatās, kurās nedēļas beigās parakstās gan specialitātes skolotājs, gan vecāki, tādējādi kontrolējot audzēkņa sekmību.

Skola turpina pilnveidot sadarbību ar vecākiem, izmantojot mūsdienīgus saziņas līdzekļus.

Vērtējums – labi

Stiprās puses:

1. Mūzikas un mākslas skolā tiek sniegts atbalsts gan talantīgiem audzēkņiem, gan tiem, kam mācībās ir grūtības.

2. Audzēkņi skolā var justies droši, jo skolā ir sakārtota un droša vide.
3. Maksimāli tiek atbalstīta audzēkņu piedalīšanās dažādos konkursos un festivālos.
4. Vecākiem tiek sniegta savlaicīga, precīza informācija par skolēnu mācību darbu un citiem ar skolas darbu saistītiem jautājumiem.

Tālākās attīstības vajadzības:

1. Pilnveidot vecāku izglītošanas darbu, vecāku sanāksmēs piedāvājot viņiem arī lekcijas par jautājumiem, kas saistīti ar bērnu audzināšanu, fizisko un garīgo veselību.
2. Efektīvāk iesaistīt vecākus skolas darba plānošanā, vērtēšanā un skolas vides uzlabošanā, aktīvāk iesaistīt Skolas padomes darbā, izcelt aktīvāko vecāku ieguldījumu.
3. Turpināt un attīstīt audzēkņu piedalīšanos skolas, novada, reģiona, Latvijas un starptautiskajos pasākumos.
4. Apgūt un izmantot E-klasi saziņai ar vecākiem.

Kopvērtējums – labi

Joma – 5. Iestādes vide

Kritērijs – 5.1. Mikroklimats.

Ugāles Mūzikas un mākslas skolā ir izveidojies labvēlīgs mikroklimats. Izglītības iestādes vadības, personāla un audzēkņu starpā valda savstarpēja cieņa, draudzīga un sapratnes pilna atmosfēra.

Audzēkņi un skolotāji jūtas vienlīdzīgi, neatkarīgi no dzimuma, nacionālās, reliģiskās piederības. Skolā ir izstrādāti izglītības iestādes Iekšējās kārtības noteikumi, ar kuru saturu ir iepazīstināts personāls un audzēkņi un kurš tiek ievērots. Ja rodas konfliktsituācijas, tad tās tiek risinātas savlaicīgi.

Mūzikas un mākslas skolai ir stabilas tradīcijas un pasākumi, kas veicina piederības sajūtas veidošanos – tie ir koncerti pašvaldības iestādēs, izlaidumi, izstādes, vasaras plenēri, atvērto durvju dienas, darbu skates, starpskates, radošās darbnīcas, pasākumi, kuri veido mūzikas un mākslas mijiedarbību.

Izglītības iestāde plāno un meklē risinājumus sava tēla spodrināšanai un savas vietas stabilizācijai ne tikai Ventpils novadā, bet caur dažādiem projektiem arī ārpus tās. Veiksmīga sadarbība izvērtusies ar Ventpils novada domi, kas nodrošina pretimnākošu, sapratnes pilnu attieksmi, atbalstot mūzikas un mākslas dzīves aktualitātes. Atbalsts tiek saņemts audzēkņu dalībai konkursos, vasaras plenēra organizēšanā, materiālās bāzes uzlabošanā u.c. Gan audzēkņi, gan vecāki atzinīgi novērtējuši mikroklimatu skolā. Audzēkņi labprāt uzturas šeit ne tikai nodarbību laikā, bet paliek arī, gaidot transportu mājupceļam, izmanto brīvās telpas patstāvīgajām nodarbībām.

Izveidots atpūtas stūrītis audzēkņiem, kur ir iespējas uzvārīt tēju, kafiju. Audzēkņi un darbinieki ir nodrošināti ar dzeramo ūdeni.

Skolā iegriežas bijušie absolventi, kuri saglabā patīkamas atmiņas par skolu. Jaunieši piedalās skolas jubilejās, ierodas uz koncertiem. Skolu apmeklē ne tikai bijušie audzēkņi, bet arī viņu vecāki, interesējoties par skolas darbību, notiekošajiem procesiem, informē par bijušo audzēkņu tālākām mācību gaitām.

Vērtējums – ļoti labi

Kritērijs – 5.2. Fiziskā vide.

Ugāles Mūzikas un mākslas skola ir izvietota Ugāles bērnudārza ēkas vienā spārnā.

Programmas Vizuāli plastiskā māksla audzēkņi ceturto gadu mācās jaunās telpās, kurās ir komfortabli un mājīgi, kā arī pietiekami plaši.

Ir sakārtota drošības tehnikas instruktāžas dokumentācija. Atbilstoši Darba aizsardzības likumam notiek skolas darbinieku un audzēkņu instruktāža rīcībai ekstremālos gadījumos.

Skolas telpas ir tīras un kārtīgas, estētiski noformētas, par to rūpējas arī paši skolas pedagogi, noformējot un estētiski sakārtojot savas klases. Sanitārhygiēniskie apstākļi (apgaismojums, uzkopšana u.tml.) telpās ir atbilstoši mācību procesa prasībām. Ir kontroles institūciju veikto pārbaužu aktu reģistrācijas žurnāls.

Mācību stundu laikā skolā ir dežurants, kura klātbūtne palīdz nodrošināt kārtību un tīrību dienas laikā, sekmē mazāko bērnu adaptāciju skolā, palīdz koordinēt darbu.

Mūzikas un mākslas skolas audzēkņi un pedagogi noformē skolu dažādiem pasākumiem un svētkiem. Izglītības iestādei piederošā teritorija ir apzaļumota, sakopta un uzturēta labā kārtībā. Sadarbībā ar Ugāles pagasta namu pārvaldi notiek teritorijas labiekārtošana.

Skola pieslēgta pagasta apkures sistēmai, ūdensvadam, kanalizācijai.

Vērtējums – labi

Stiprās puses:

1. Mūzikas un mākslas skolai ir gadu gaitā izveidojušās tradīcijas un tiek ieviestas jaunas.
2. Mūzikas un mākslas skolā ir saliedēts, draudzīgs kolektīvs.
3. Skolā ir detalizēti izstrādāti dokumenti, kas nosaka iekšējo kārtību.
4. Skolas telpas un apkārtnē tiek uzturēta tīra un kārtīga.
5. Skolas vides sakārtošanā un telpu noformēšanā tiek iesaistīti skolas audzēkņi.

Tālākās attīstības vajadzības:

1. Sadarbojoties ar pašvaldību, turpināt risināt telpu labiekārtošanas jautājumus.
2. Turpināt izkopt un attīstīt skolas tradīcijas.

Kopvērtējums – labi

Joma – 6. Iestādes resursi

Kritērijs – 6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi.

Ugāles Mūzikas un mākslas skolā ir 8 mācību klases un 1 koncertzāle, ar ko ir pietiekami, lai nodrošinātu kvalitatīvu mācību procesu izglītības programmas „Mūzika” īstenošanai. Izglītības programmas „Vizuāli plastiskā māksla” ir 5 aprīkotas mācību telpas, tai skaitā datorgrafikas klase, un atbilstoši aprīkota izstāžu zāle. Ir 3 projektori, 2 kopētāji, kā arī printeri, skeneri, portatīvie datori skolotājiem.

Telpu iekārtojums un platība ir atbilstoša izglītības iestādes īstenojamās izglītības programmas specifikai un izglītojamo skaitam. Ir pieejamas izglītības iestādes specifikai atbilstošas mācību grāmatas vai mācību līdzekļi. Mācību grāmatu un mācību līdzekļu izvēle ir pamatota, pedagogi seko līdzi aktualitātēm un izsaka ieteikumus administrācijai materiāltehniskās bāzes papildināšanai.

Esošais mācību līdzekļu, mācību grāmatu un inventāra klāsts pilnībā nodrošina izglītības programmu apguvi, regulāri notiek fonda pārskatīšana.

Skola ir nodrošināta ar materiāltehniskajiem līdzekļiem izglītības programmu realizācijai – CD un DVD atskaņotājiem, datoriem ar interneta pieslēgumu, kopētāju, printeri un skeneriem. Mākslas programmai ir iegādāti skapji darbu izvietošanai, saliekamie krēsliņi, ko izmantot darbam brīvā dabā – plenēros u.tml. Mācību priekšmeta „Darbs materiālā” izmantojamo materiālu klāsts pilnvērtīgai dažādu tehniku apguvei katru semestri tiek papildināts un dažādots.

Tiek papildināti mācību metodiskās literatūras, audio un video materiālu krājumi. Notiek sistemātiska bibliotēkas papildināšana - nošu izdevumu un mākslas grāmatu iegāde. Ir iespējas pavairot nepieciešamo literatūru, nošu materiālus.

Mācību stundu laikā iespējama piekļuve interneta pieslēgumam un tā izmantošana mācību procesā. Ir iespēja rakstīt notis programmā Sibelius 6, ir iespēja strādāt ar datorgrafikas programmām. Skolai ir nepieciešamie mūzikas instrumenti un iekārtas mūzikas un mākslas mācību programmu īstenošanas nodrošināšanai. Materiāltehniskā bāze katru gadu tiek mērķtiecīgi papildināta.

Vērtējums – labi

Kritērijs – 6.2. Personālrесursi.

Izglītības iestādē ir nokomplektēts viss izglītības programmas īstenošanai nepieciešamais personāls. Visu skolas darbinieku pienākumi, tiesības un atbildība ir noteiktas darbinieku darba pienākumos un amata aprakstos.

Skolotāju izglītība un kvalifikācija atbilst normatīvo aktu prasībām.

Skolotāji ļoti aktīvi iesaistās profesionālās kvalifikācijas pilnveidē. Skolotāji zina, kādas ir skolas prioritātes skolotāju tālākizglītībai. Izglītības iestādes pedagogu izglītība un profesionālā kvalifikācija, kā arī profesionālā pilnveide atbilst normatīvo aktu prasībām. Pedagoģa darba kvalitātes vērtējums izvirzīts kā viens no pedagoģa profesionālās pilnveides nepieciešamību raksturojošiem kritērijiem. Pedagoģi piedalās dažādās ar pedagoģisko darbu un māksliniecisko jaunradi saistītās aktivitātēs gan izglītības iestādē, gan ārpus tās.

Skolotāji ar lielu atbildību seko Latvijas Nacionālā kultūras centra, PIKC „Ventpils Mūzikas vidusskola” un „Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola” u.c. tālākizglītības kursu piedāvājumiem un aktīvi piedalās tajos.

Skolotāji piedalās dažādās ar pedagoģisko darbu saistītās aktivitātēs ārpus tiešajam mācību darbam.

Vērtējums – labi

Stiprās puses:

1. Skolā ir kvalificēts pedagoģiskais personāls.
2. Mācību tehniskie līdzekļi ir labā kārtībā.
3. Skolotāji paši rūpējas par savas profesionālās kvalifikācijas pilnveidi.

Tālākās attīstības vajadzības:

1. Meklēt iespējas iegūt savā īpašumā māla apdedzināšanas krāsni.
2. Rosināt plašāku pedagogu iesaistīšanos dažādos projektos.
3. Meklēt iespējas dažādu ES fondu līdzekļu piesaistei.
4. Pēc LNKC ieteikuma, rast iespēju skolai nomāt datorprogrammas Photoshop un Illustrator.
5. Skolas profila izveide sociālajā vietnē Facebook.

Kopvērtējums – labi

Joma – 7. Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana

Kritērijs – 7.1. Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana.

Mūzikas un mākslas skolas vadība plāno skolas personāla darba kontroli visās jomās. Tiek veikts individuālā darba pašvērtējums, tam seko izglītības programmu metodisko komisiju darba pašvērtējums, visbeidzot vadība apkopo visu informāciju un veic skolas pašvērtējumu. Pašvērtējums ir objektīvs un pietiekami pamatots. Pašvērtēšanā konstatētās izglītības iestādes darba stiprās puses un nepieciešamos uzlabojumus personāls zina un izmanto, plānojot turpmāko darbu. Katru gadu tiek izvērtēti arī izglītojamo mācību sasniegumi.

Līdz Pedagoģiskajai sēdei augusta beigās tiek sagatavots darba plāns kārtējam mācību gadam, balstoties uz iepriekšējā mācību gada darba analīzi. Darba plāni tiek apspriesti nodaļu un MK sanāsmēs un pieņemti Pedagoģiskās padomes sēdēs.

Skolai ir izstrādāts attīstības plāns no 2017. līdz 2019. gadam, vadoties no Ventspils novada attīstības plāna prioritātēm. Attīstības plānošanā ir ietverta analīze par iepriekšējiem periodiem. Attīstības plāna izstrādāšanā un tā pilnveidošanā ir iesaistīts skolotāju kolektīvs un pašvaldība. Skola par katru mācību gadu sniedz informāciju Ventspils novada pašvaldībai.

Regulāri izvērtējot skolas stiprās un vājās puses, paredzot problēmas un riska faktorus, tiek izstrādāti attīstības plāna grozījumi un papildinājumi.

Vērtējums – labi

Kritērijs – 7.2. Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība.

Ugāles Mūzikas un mākslas skolā izglītības un audzināšanas darbu organizē skolas direktors, ņemot vērā skolotāju priekšlikumus un ierosinājumus.

Ir izveidotas un darbojas Skolas padome, Pedagoģiskā padome. Skolā ir visa nepieciešamā dokumentācija. Skolas darbu reglamentējošie dokumenti ir izstrādāti precīzi, ievērojot visas tiem izvirzītās prasības.

Skolas vadība, sadarbībā ar pašvaldību, īsteno attīstības plānu un regulāri analizē tā izpildes gaitu. Skolā ir nepieciešamā obligātā skolas darbu reglamentējošā dokumentācija.

Skolas vadība pārzina katra skolotāja spējas un kompetenci, un katru mācību gadu pārskata un optimizē pedagogu pienākumu sadali: ir izveidotas 3 mācību priekšmetu metodiskās komisijas. Pamatojoties uz skolas attīstības plānu un iepriekšējā mācību gada darba analīzi, katru gadu tiek izstrādāts skolas darba plāns un iekšējās kontroles plāns.

Skolas vadība koordinē metodisko komisiju darbu, īsteno iekšējās kontroles mērķus un uzdevumus, izvērtē visas skolas darbības jomas.

Regulāri tiek apkopoti dati un informācija par audzēkņu un pedagogu sasniegumiem un radošajām aktivitātēm. Audzēkņu sasniegumi tiek regulāri izvērtēti metodisko komisiju sēdēs un Pedagoģiskās padomes sēdēs.

Pedagoģiskās padomes sēdes tiek organizētas vismaz piecas reizes gadā, tās ir tematiski plānotas, lai iepazīstinātu pedagogus ar jaunākajām pedagoģiskajām un metodiskajām aktualitātēm un nodrošinātu audzēkņu mācīšanas kvalitāti skolā.

Darba kolektīva sanāksmes notiek vienu reizi gadā vai pēc nepieciešamības.

Izglītības iestādes vadībai ir laba sadarbība ar Ventspils novada domes priekšsēdētāja vietnieku, kurš ir atbildīgs par izglītības jautājumiem novadā, kas atvieglo daudzu skolai svarīgu jautājumu operatīvu risinājumu. Regulāri notiek informatīvas darbinieku sanāksmes, kurās apspriež radušos jautājumus. Informācija par aktuālajiem jautājumiem tiek izlikta arī uz ziņojumu dēļiem skolas gaitenī un mācību klasēs.

Vērtējums – labi

Kritērijs – 7.3. Iestādes sadarbība ar citām institūcijām.

Mūzikas un mākslas skola sadarbojas ar novada vispārizglītojošām skolām, risinot jautājumus, kas saistīti ar to skolēnu mācību procesa organizāciju, kuri vienlaikus apmeklē vispārizglītojošās un mūzikas un mākslas skolu.

Skolai ir regulāra sadarbība ar Kultūras ministriju, Izglītības un zinātnes ministriju, LNKC, RPIVA, ar reģionālo metodisko centru – PIKC “Ventspils mūzikas vidusskola”, Ventspils novada domi, Ventspils novada Izglītības pārvaldi un novada iestādēm.

Skolai izveidojusies radoša sadarbība ar Ventspils reģiona un citām mūzikas un mākslas skolām.

Cieša sadarbība skolai ikdienā ir ar Ugāles pagasta iestādēm – pagasta pārvaldi, Ugāles Tautas namu, pirmsskolas bērnu izglītības iestādi, vidusskolu, sociālo dienestu utt.

Vērtējums – ļoti labi

Stiprās puses:

1. Regulāri tiek vērtēts skolas darbs.
2. Tiek veidoti darba plāni katram mācību gadam un kalendārie plāni katram mēnesim.
3. Skolotāji izstrādā sava darba pašvērtējumu un aktīvi iesaistās skolas darba novērtēšanā.
4. Skolas attīstības plāns ir izstrādāts, balstoties uz iepriekš paveikto.
5. Skola turpina saglabāt kultūras tradīcijas, iekļaujot mūsdienīgā apritē, iesaistot bērnus un jauniešus.
6. Ir cieša sadarbība ar novada pašvaldību.

Tālākās attīstības vajadzības:

1. Aktivizēt skolotājus skolas pašnovērtēšanas procesam.
2. Skolas pašvērtējuma ziņojuma publiskošana.
3. Skolas darba organizācijas pilnveide.

Kopvērtējums – labi

5. Citi sasniegumi

Ugāles Mūzikas un mākslas skolu var pamatot uzskatīt par pagasta un novada mūzikas dzīves, kā arī vienu no svarīgākajām kultūrvides veidotājām. Skolas organizētos koncertus apmeklē Ugāles un apkārtējo pagastu iedzīvotāji, skolā tiek organizētas mākslinieku un skolas audzēkņu darbu izstādes. Mūzikas un mākslas skolas audzēkņi un pedagogi aktīvi iesaistās dažādos pagasta un novada kultūras pasākumos.

Audzēkņi un pedagogi ne tikai aktīvi iesaistās dažādos koncertdzīves pasākumos, bet lielu šo pasākumu daļu arī paši organizē. Skolas audzēkņi un absolventi veido pašdarbības kolektīvu pamatu vispārizglītojošajās skolās un Tautas namos. Skolas pedagogi darbojas Ugāles Mākslas studijā, kas regulāri rīko izstādes Ventspils novadā.

Vasarās tiek organizētas radošās darbnīcas, kurās piedalās skolas audzēkņi un citi novada bērni. Par aktivitātēm tiek publicēta informācija avīzēs „Ventas Balss” un “Ventspils Novadnieks”.

Liela Ugāles pagasta vērtība ir Ugāles ev. lut. baznīcas barokālais interjers, īpaši jau unikālās ērģeles. Ugāles MMS audzēkņi un pedagogi ir muzicējuši baznīcā. 2017.

gada maijā projekta “Latvija- ērģeļu zeme” ietvaros Ugāles baznīcā norisinājās pasākums, kurā ar saviem radošajiem darbiem piedalījās arī Ugāles MMS mākslas programmas audzēkņi. 2017.gada nogalē – 2018.gada sākumā ar novada pašvaldības un Valsts Kultūrkapitāla fonda atbalstu tika īstenots projekts “Ugāles baroka tēlniecība - caur vietējo iepazīsti pasauli!”. Tika izveidots video materiāls ar animācijas elementiem, kas var tikt izmantots gan kultūrizglītības iestādēs kā mācību līdzeklis, gan kā izglītojošs materiāls visplašākajam interesentu lokam. Projektu vadīja skolotāja Ilze Babra, projekta prezentācija notika 2018.gada 9.februārī.

6. Pašnovērtējuma rezumējums

Skolas darba stiprās puses:

- Visi skolotāji pārzina savas profesionālās ievirzes licencētās IP prasības
- Skolotāji radoši plāno mācību saturu – izmantojot savas mācīšanas metodes
- Izstrādāta un ieviesta vienota vērtēšanas sistēma skolā
- Tiek izvērtēti, analizēti un uzskaitīti audzēkņu sasniegumi
- Skolā mērķtiecīgs darbs klašu telpu iekārtošanā un mācību materiālās bāzes pilnveidošanā
- Finanšu līdzekļu plānošanā un sadalē tiek ņemtas vērā visu skolas darbinieku vajadzības
- Skolotāji sistemātiski papildina savas zināšanas kvalifikācijas celšanasursos
- Skolā ir labvēlīgs mikroklimats
- Skolas vadības darba stils ir demokrātisks, darba metodes rosinošas, vadība ir ieinteresēta darba procesā un rezultātā
- Skola ir atvērta visam jaunajam, skolas vadība veicina jaunu ideju ieviešanu skolas darbā
- Skolas vadības, skolotāju, darbinieku un audzēkņu attiecībās valda labvēlība, savstarpēja cieņa un sapratne
- Skola regulāri informē sabiedrību par audzēkņu sasniegumiem un skolas aktualitātēm (Ventspils novada informatīvajā izdevumā „Ventspils Novadnieks”, Latvijas mūzikas izglītības iestāžu asociācijas informatīvajā izdevumā “Partita”, mājas lapā www.ventspilsnovads.lv)
- Skolai ir veiksmīga sadarbība ar vietējo pašvaldību
- Izstrādāts skolas logo
- Skolotāji un audzēkņi lepojas ar savu skolu
- Ir absolventi, kas turpina izglītoties mūzikā/mākslā

Turpmākā attīstība:

- Turpināt darbu pie skolas tēla veidošanas
- Pilnveidot pedagogu darba pašvērtējumu, motivēt pedagogus celt savu kvalifikāciju
- Motivēt visus skolotājus mācību priekšmetu apkopota metodiskā materiāla izveidei
- Paaugstināt vecāku un audzēkņu līdzatbildību mācību procesā

- Paaugstināt audzēkņu mācību motivāciju
- Pilnveidot atbalsta sniegšanu karjeras izvēlē, motivējot audzēkņus mācības turpināt mūzikas un mākslas vidējās profesionālās izglītības iestādēs
- Papildināt instrumentāriju
- Pilnveidot bibliotēkas, mūzikas ierakstu krātuvi
- Mūsdienīgot mūzikas un mākslas apmācībai nepieciešamo aprīkojumu (datori, projektori, datorprogrammas)
- Pilnveidot solfedžo, mūzikas literatūras, mākslas valodas pamatu mācību programmas, iekļaujot IT izmantošanu
- Gatavoties Latvijas Republikas 100-gadei 2018.gadā
- Aktīvāk veikt reklāmas un aģitācijas darbu audzēkņu piesaistīšanai skolai
- Turpināt sadarbību ar Ventspils novada pašvaldību skolas mācību telpu labiekārtošanas jautājumā
- Strādāt pie skolas mājas lapas un Facebook profila izveides.

Ventspils novada
Ugāles Mūzikas un mākslas
skolas direktore



Rasma Petmane



SASKAŅOTS
Ventspils novada
Domes priekšsēdētājs



Aivars Mucenieks

2018.gada 30.augustā

Z.v.